

**MARTA CUEZVA** PINTURA  
**JAVIER DE LA ROSA** ESCULTURA

**DEL 10 MARZO  
AL 24 ABRIL**





Portada: **"Internauta"**. 42x23x35. Bronce y hierro. (2009)

Arriba: **"Barriguitas"**. Acrílico y óleo sobre soporte rígido entelado. 35x35cm. (2010)

**Javier de la Rosa** (Barajas, 1983) y **Marta Cuezva** (Madrid, 1983) fueron compañeros en la facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Durante su período de estudios participan juntos en diversas exposiciones de las becas de artes plásticas que otorga la universidad. En 2007 ambos se licenciaron, Marta en la especialidad de pintura y Javier en la rama de escultura. Ese mismo año coinciden como becarios en la Fundación Antonio Gala en Córdoba; a partir entonces, además del interés artístico les unirá una profunda amistad. En 2008 exponen conjuntamente en el Hospital de Santiago, Úbeda (Jaén), en Carpio Diem 28F, El Carpio (Córdoba) y en la galería Demo Solera, Marbella (Málaga).

Individualmente Javier expone en 2009 en la galería Anquins, Reus (Tarragona); Fundación José Pons (Madrid); Feria de Arte Lineart, Gante (Bélgica); Museo de la Ciudad Luis de Morales (Badajoz); en éste último recibe una mención de honor en el III Concurso de la Ciudad de Badajoz. En 2010 expone en la galería Gaudí (Madrid) y en la Fundación José Pons (Barcelona) y es seleccionado en el concurso de escultura Ciudad de Valdepeñas (Ciudad Real) y en el premio Internacional de escultura de la Obra Social Caja de Extremadura, Plasencia (Cáceres). En 2011 participa en la Feria Dearte de Madrid.

Por su parte, Marta en 2008 es seleccionada en el I concurso de pintura de El Pardo (Madrid)



**"Oso"**. Acrílico y óleo sobre soporte rígido. 40x50cm. (2010)

obra que se expuso en el Centro Cultural La Vaguada. En 2009 recibe el quinto premio del concurso de pintura de Riaza (Segovia) y el tercer premio del XV concurso nacional de pintura "Ciudad de Salas de los Infantes" (Burgos), que recibirá nuevamente en 2010. En 2011 realiza una exposición individual de pintura en el centro cultural Gloria Fuertes, Barajas (Madrid).

La obra de estos dos jóvenes y prometedores artistas experimenta distintas etapas a lo largo de su trayectoria creativa. En sus comienzos, Javier de la Rosa basó gran parte de su obra en la concepción clásica del arte como materialización de la divinidad o el mito. Sin embargo, de

forma paralela a su propio crecimiento personal, el actual trabajo de este joven artista ha tomado conciencia de la sociedad en la que se incluye, dirigiendo una mirada al oriente más rural y al occidente presa de su propia innovación, en un contexto de crítica hacia el fenómeno de la globalización.

En cuanto a Marta Cuezva, su obra parte siempre de la subjetividad de sus experiencias personales con el entorno. En esta exposición nos ofrece dos temáticas: por un lado una serie de bodegones de juguetes de su infancia y por otra una colección de cuadros que se proponen captar los árboles que ve desde su taller.

## INAUGURACIÓN

Jueves 10 de marzo a las 19:30 h.

## EXPOSICIÓN

Del 10 de marzo al 24 de abril de 2011

(Entrada libre)

## HORARIO

Lunes a viernes de 10 a 21:00 h.

Sábados, domingos y festivos

de 16:30 a 20:00 h.

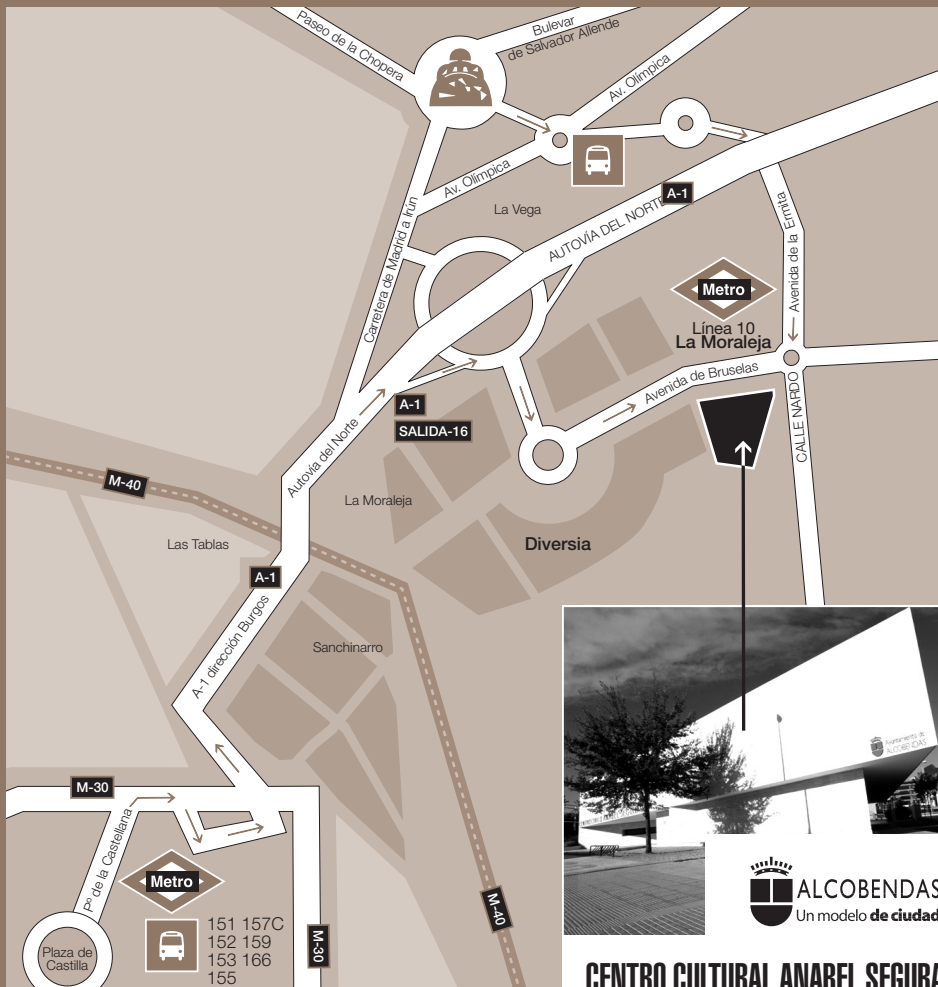
## CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA

Avenida de Bruselas, 19  
28108. Alcobendas (Madrid)  
T. 91 484 16 85

## ORGANIZA

## AYUNTAMIENTO DE ALCOBENDAS

[www.alcobendas.org](http://www.alcobendas.org)  
[ccultura@aytoalcobendas.org](mailto:ccultura@aytoalcobendas.org)



ALCOBENDAS  
Un modelo de ciudad

**CENTRO CULTURAL ANABEL SEGURA**